欽定全唐文

欽定全唐文卷一百八十目錄

王勃四

王勃四

上從舅侍郎啟

某啟一昨弟勛至奉命以憲臺詩十首垂示氣横霜署彩洞雲扃繡衣飛藻肆之華白簡控元機之奥仙驄在馭踐文路而驅神冠獬下臨望詞林而直指某質惟茅艾名隔搢紳虛霑自出之榮每愧諸甥之列恩華曲被誨誘傍臨識謝知音榮深覩奥虞韶忽奏聽律呂而忘疲楚匣遥開仰光芒而不暇昔孔融之逢元禮罕覩高文王粲之謁伯

喈終憯懿戚援今企古議德疇恩荷慄兼備悲欣兩集但才非酷似攀宅相而多懸慕切如存臨渭陽而增感不勝荷戴屛營之至

上武侍極啓

某啓某聞元螭掩耀光銷赤堇之芒白鶴摧輝影滅青胡之寶由是紫氣霄耿指斗漢而忘歸丹水神迷道驪泉而罔悔其有龍文已遠輕圖剸兕之功魚目濫持自擬靈虵之色循榮覽分朝聞夕可君侯絺華椒閣席寵芝扃粲貂冕於金軒藻龜章於玉署月開鸞鏡懷精鑒以分形霜湛

虬鐘藴希聲而待物吞九溟於筆海若控牛涔抗五岳於詞峯如臨蟻垤馳魂霧谷忻逢紫岫之英驛思霞邱佇接青田之響某北巖曲藝東皐下節攀翰苑而思齊儔文風而立志迹疲千里未陪丹轂之遊葉契三英尚隔黄衣之夢謹憑洪貸輒錄舊文輕敢上呈列之如右涓波有託望日谷以馳誠鐘鼓無施伏雷門而假息謹啟

再上武侍極啟

某啟一昨不緣媒紹輕承盼飾祇寵相驚俯仰無地何則循方極弊尚虧風雨之間撫翼濡鱗猶失江湖之上況乎

九天鵬術一代龍門榮枯舛致山川在目而可以追騰白日忘言於咫尺之書千突青雲投跡於尋常之境徒以北林增秀弱翰知歸東壑流謙纖鱗未已神交道合君侯昭片善之榮千載一時下走得長鳴之所是用謬憑高獎曲撰蕪音游海無際過雷自讋雖黃金激憤指秦路而方窮蒼壁懸恩伏焦原而未遠謹啟

上李常伯啟

某啟某聞杞林騰秀羽族知歸暘谷流謙波臣有託然則朝光八聖尚欣牧豎之詞道濟五殘未隔輿人之誦謹憑

斯義輒呈宸遊東岳頌一首當仁不讓下走無慙於自媒聞善若驚明公豈難於知我龍門高遠眇黃道而無階爵里旣投叫丹闈而有地伏願蹔停左右曲流國士之恩廣進芻蕘俯息樵夫之議輕陳徑捷退用彷徨

上皇甫常伯啟

某啟一昨奉命令寫新對臺策及前後舊文謹憑國士之恩敢進輿人之頌竊以龍驤就路駑駿相懸鵲鏡臨春妍媸自遠亦有飛霜匝地蘭蕭銜共盡之悲烈火埋岡玉石抱俱焚之慘然則知音罕嗣流水空存至寶不同荊山有

淚君侯飾揚芻議提獎蕪詞白圭成再見之榮黃金定一言之重鵬飈既接仰雲逕而將翹龍阪可登指星臺而有望循襟佩德撫事知恩山岳有輕河漢無極謹啟

再上皇甫常伯啟

某啟自恭陳薄伎祇奉話言咳唾成恩盼睞爲飾征夫擊節方思孤竹之風壯士寒心實有長楊之作謹憑嚴命輕呈乾元殿須一首將冀導江至海常以筆札見知南館西園遂與簪纓爲伍德雖無盡攀驥尾而方遥生也有涯比鴻毛而非重謹啟

上吏部裴侍郎啟

某啟猥承衡鏡縣照堦墀本慙刀筆之工虛荷雕蟲之睠殊恩屢及嚴命頻加責光耀於昏冥課宫商於寂寞進退惟谷憂喜聚門誠恐下官冒輕進之譏使君侯招過聽之議貴賤交失恩愛兩虧所以戰懼盈旬遲迴改朔懷鄭璞而增愧捧燕珉而自恥某性惟懵昧識謝沈冥蒙父兄訓導之恩藉朋友琢磨之義好學近乎智力行近乎仁知忠孝爲九德之源故造次必於是審名利爲五常之賊故顛沛而思遠雖未之逮也亦有其志焉孔子曰言及之而不

言謂之隱今者接君侯者三矣承招延者再矣抑亦可以
言乎夫文章之道自古稱難聖人以開物成務君子以立
言見志遺雅背訓孟子不爲勸百諷一揚雄所恥苟非可
以甄明大義矯正末流俗化資以興衰國家由其輕重古
人未嘗留心也自微言旣絕斯文不振屈宋導澆源於前
枚馬張淫風於後談人主者以宮室苑囿爲雄敘名流者
以沈酗驕奢爲達故魏文用之而中國衰宋武貴之而江
東亂雖沈謝爭騖適足兆齊梁之危徐庾並馳不能止周
陳之禍於是識其道者卷舌而不言明其弊者拂衣而徑

逝潛夫昌言之論作之而有逆於時周公孔氏之教存之而不行於代天下之文靡不壞矣國家應千載之期恢百王之業天地靜默陰陽順序方欲激揚正道大庇生人黜非聖之書除不稽之論牧童頓顙思進皇謀樵夫拭目願談王道崇大厦者非一木之材匡弊俗者非一日之衛衆持則力盡眞長則僞銷自然之數也君侯受朝廷之寄掌鎔範之權至於舞詠澆淳好尚邪正宜深以爲念者也伏見銓擢之次每以詩賦爲先誠恐君侯器人於翰墨之間求材於簡牘之際果未足以採取英秀斟酌高賢者也徒

使駿骨長朽眞龍不降銜才飾智者奔馳於末流懷眞蘊璞者棲遑於下列易不云乎言行君子之所以動天地失之毫釐差以千里書不云乎儆化奢麗萬世同流餘風未殄公其念哉嗟乎蓋有識天人之幽致明國家之大體辨焉而不窮酌焉而不竭抱膝撫悶盱衡自得彼悠悠小技焉足爲君侯道矣自非奉閒宴接清談未可一二言也然竊不自揆嘗著文章非敢自媒聊以恭命謹錄古君臣讚十篇并序雖不足塵高識之門亦可以見小人之志也伏願暫停左右少察胷襟覼述作之所存知用心之有地謹

啟

上明員外啟

某啟側聞金烏聳轡俯圓燧而抽光瑶兎浮輪候方諸而吐液斯則洪纖異數冥符造化之津高下相懸精契陶鈞之表故知聲同義合存長幼於三州理隔氣殊置山川於一面神交可託風雲於杵臼之間道不虛行涇渭於簪裾之列其有跡申知己投爵里於思齊事迫當仁抱龍泉而願割雖荊山已峻多輕抵鵲之珍而渤澥方春敢進歸鳧之影伏惟丈人珠躔降德銑社抽英河岳縱其神器煙霞

發其符采江東第一家傳正始之音日下無雙譽重名流之首三冬文史先兆跡於青衿百里絃歌即馳芳於墨綬彭澤陶潛之菊勝氣仍存河陽潘岳之花芳風遂遠榮加徒秩上膺蘭府之遊寵奪攀輪更掌蓬山之務麟圖緝諡定榮辱於三泉鵷閣裁書考薰蕕於四部旣鶴鳴雲路望偃朝端鴻漸星臺俯諧僉議廉平譽號李宣伯之當官雅操繩時山巨源之稱職加以文場武庫發揮廊廟之師瓊樹瑤林寥廓風塵之表一邱一壑同阮籍於西山一嘯一歌列嵇康於北面詞條鬱霧遙騰嶲日之陰辨鍔橫霜直

上衡星之氣凫鍾蓄韻聞片言而楷掌鸞鏡懸心見一善而明目情源九派士流欣滿腹之期德宇千門詞人有庇身之望方當坐談帝席雄視羣公豈徒比跡天府雌伏郎官而已哉某崇嶽啟緒盛德傳家承太子之仙宗析將軍之遠系朱輪在漢列高士於三台青蓋浮江卮平王於七姓遺風舊烈尚存清白之基祖德家聲代有縱橫之目及金陵東覆玉馬西奔髦頭傑起文儒繼出鳳鳴朝日森梢煙雨之標龍躍雲津盤礴江山之氣雖雄名雅譽隨朔野而揚聲而華冕雕軒比南風而不競陳太邱之積善羔鴈

成羣謝車騎之餘芳蘭蓀不替趨庭洽訓共歌朱萼之篇避席成歡猶守青箱之業嘗謂酣神北阜藉春渚而忘歸動影南櫺坐秋山而長往不意蘭皋獨嘯輕交委鶴之書芝澗行謡坐辱飛龍之使年殊賈誼仰宣室而方同業謝劉縣俯長途而遂戹塞上浮雲之跡空倦吳山隋侯明月之珠終悲暗室豈不知拂衣長謝林泉多倦俗之因安枕有餘廟堂非養高之所松楹坐月臨黛壑而遐征桂席攀風俯青岩而自足而欲俯首屈膝逡巡多士之林弔影慚魂骯髒文昌之府徒以牛跡已倦臨大壑而驤鱗羊角可

逢想高衢而撫翼參名國士方叨智伯之恩揮迹奉常冀雪公孫之恥識正平於處士雖在孔融期仲容於望外終資許允猶恐先馳折翮頻驚鴟路之風再舉枯鱗空擊龍門之水丈人借以顏色資以恩波垂雅契於長年敘情交於累代情加倒屣知頃步之生光禮極升堂覺聲名之有地是用俯抽丹思上瀆清顏鏤殊獎於肝膽銜德音於咳唾懦夫增氣先歌易水之風壯士投心思赴吳門之火恩崇命淺瞻呂梁而可從山高海深陟孟門而何險謹啟

上許左丞啟

某啟自違隔恩華嬰纏風恙守愚空谷斂跡仙臺同衛玠之虛羸談非正始愧劉楨之逸氣卧似漳濱朝野既殊風猷遂隔望芝蘭之漸遠覺鄙悋之都生所以暫下松邱言遊洛邑永懷前睠逡巡元禮之門延首下風匍匐文章之府實願稍捐人事少奉清言質儒釋之幽疑訪空元之極境願聞者道敢披江海之心祈進者榮非慕軒裳之重雖菡絕位殊空壓左右而道存目擊豈隔形骸輕陟階堂伏深悸越謹啟

上郎都督啟

某啟某聞古之君子重神交而貴道合者以其得披心胷而盡志義也是以叔牙苟在管仲分多而不貪無知尚存陳平受謗而非罪何則達其趣者能申其迹收其大者能讓其細也今某東鄙之一書生耳少懷耿亮頗慕高烈俯仰相得則屠博可遊造次不諧則軒冕異路蒙君侯國士之遇受君侯長者之禮繾綣談讌殷勤誨誘令有情而不告是不盡也有窘而不託是有疑也將恐季布無侶於後葉孫臏獨稱於前古嗟乎可以竭誠矣敢不盡言乎勃家大人天下獨行者也性惡儲斂家無儋石自延國讉遠宰

邊隅常願全雅志於暮齒揚素風於下邑而道里敻遥資糧窘鮮秩寡鍾釜債盈數萬此物所以側目扼腕臨深履薄庶逢知已之厚以成大人之峻節也古人有言富觀其所與貧觀其所取又曰損有餘補不足於君侯何如哉然則定其交而後求敢無愧已易其心而後語夫何飾焉賑給之義既惟其常厚薄之差伏希俯訪輕塵視聽伏增兢惕

黃帝八十一難經序

黃帝八十一難經是醫經之祕錄也昔者岐伯以授黃帝

黃帝歷九師以授伊尹伊尹以授湯湯歷六師以授太公
太公授文王文王歷九師以授醫和醫和歷六師以授秦
越人秦越人始定立章句歷九師以授華佗華佗歷六師
以授黃公黃公以授曹夫子曹夫子諱元字眞道自云京
兆人也蓋授黃公之術洞明醫道至能遥望氣色徹視腑
臓洗腸刳胷之術往往行焉浮沈人間莫有知者勃養於
慈父之手每承過庭之訓曰人子不知醫古人以爲不孝
因竊求良師陰訪其道以大唐龍朔元年歲次庚申冬至
後甲子予遇夫子於長安撫勃曰無欲也勃再拜稽首遂

歸心焉雖父伯兄弟不能知也葢授周易章句及黄帝素問難經乃知三才六甲之事明堂玉匱之數十五月而畢將别謂勃曰陰陽之道不可妄宣也針石之道不可妄傳也無猖狂以自彰當陰沈以自深也勃受命伏習五年於兹矣有升堂覩奥之心焉近復鑽仰太虛導引元氣覺滓穢都絶精明相保方欲坐守神仙棄置流俗噫蒼生可以救耶斯文可以存耶昔太上有立德其次有立功其次有言言非以徇名也將以濟人也謹録師訓編附聖經庶將來君子有以得其用心也

入蜀紀行詩序

總章二年五月癸卯余自長安觀景物於蜀遂出褒斜之隘道抵岷峨之絕徑超元谿歷翠阜追彌月而臻焉若乃採江山之俊勢觀天下之奇作丹壑爭流青峯雜起陵濤鼓怒以伏注天壁嵯峨而橫立亦宇宙之絕觀者也雖莊周詫呂梁之險韓侯怯孟門之峻曾何足云蓋登培塿者起衡霍之心游涓澮者發江湖之思況乎躬覽勝事足踐靈區煙霞為朝夕之資風月得林泉之助嗟乎山川之感召多矣余能無情哉爰成文律用宣行唱編為三十首投

諸好事焉

續書序

敘曰書以記言其來尚矣越在三代左史職之百官以理萬人以察揚於王庭用實大焉茍非可以燮理情性平章邦國敷彝倫而敘要道察時變而經王猷樹皇極之綱維資生靈之視聽皆可畧也昔者仲尼之述書也將以究事業之通而正性命之理故曰吾欲托之空言不如附之行事道德仁義於是乎明刑政禮樂於是乎出非先王之德行不敢傳非先王之法言不敢道紀千數百歲斷自唐虞

迄於商周風流所存百篇而已以此見聖人言約理舉神明不勞而體時務之撰矣故能法象天地同符易簡借前箸於筌蹄驅後生於軌物密而顯宏而奧久而彌新用而不竭非古之聰明聖智元覽博達孰能爲此哉孔安國曰帝王之制坦然明白可舉而行嗟乎其言甚大可使南面稱聖人之後矣自時以降史述陵遲人自爲家標指失中陳事亂而無當制理參而不一由是大典散而人文乖是非繁而取舍謬與夫古先哲人制述之意不其踈乎我先君文中子實秉睿懿生於隋末覩後作之違方憂異端之

害正乃喟然曰宣尼既沒文不在茲乎遂約大義刪舊章續詩爲三百六十篇考偽亂而修元經正禮樂以旌後王之失述易讚以申先師之旨經始漢魏迄於有晉擇其典物宜於教者續書爲百二十篇而廣大悉備嗟乎賢聖之述豈多爲哉噫亦足垂訓作則冒天下之道如斯而已矣當時門人百千數董薛之徒並受其義遭代喪亂未行於時歷年永久稍見殘缺貞觀中太原府君考諸六經之目則忘其小序其有錄而無篇者又十六焉嗚乎茲不可復見矣家君欽若丕烈圖終休緒迺例六經次禮樂敘中說

明易讚永惟保守前訓大克敷遺後人勃兄弟五六冠者童子六七祇祇怡怡講問伏漸之日久矣躬奉成訓家傳異聞猶恐不得門而入才之不逮至遠也是用勵精激憤宵吟晝詠庶幾乎學而知之者其修身慎行恐辱先也豈聲祿是殉前人之不繼是懼闇者承命爲百二十篇作序而兼當補修其闕爰考衆籍共參奥旨泉源浩然罔識攸濟嗚乎小子何敢以當之也其盡心力乎始自總章二年洎乎咸亨五年刊寫文就定成百二十篇勒成二十五卷昔者文中子曰漢魏之禮樂未足稱其書不可廢也尚有

近古之對議存焉制詔冊則幾乎典誥矣後之達悟者將有得於斯文乎於時龍集閹茂勉踵前修在大唐御天下之五十七祀也

梓潼南江泛舟序

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流靖俗境內無事艤舟於江潭縱觀於邱壑渺然有山林陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅於磻溪之陰屈平製芰於涔陽之浦覺瀛洲方丈森然在目於是間以投壺酬以妙論亦有嘉餚旨酒鳴絃朗笛以補尋幽

之致焉預於斯者若干人爾

四分律宗記序

昔在調御利見迦維光宅淨都撫臨法界抑揚垢路之業以疆理情田闡導毘尼之藏以隄防性海二邊雲徹方知實相之尊十剎風行乃識眞如之貴將使龍象緇服維明克允鶖鷺元盟有恥且格五篇垂範豈同訓夏之科七聚分宗寧比歌虞之制功存離欲道在降魔仙苑創基因善果以調物提河滅跡憑淨戒以為師誠拯溺之舟航而禦黠之銜策者矣故能莊嚴百福粉繪三身摧憍慢山拔生

死樹覆賀菩薩之道濫觴正覺之源除惑箭而斷愛枝銷恚刀而解疑網自銀棺掩耀金杖殊珍五師煙騰四分雲譎波離睿旨明而更明飲光妙跡盛而愈盛其後卑摩暈思猶沈赤水之輝惠遠研精尚玷元巖之彩遂使瓊編浩汗利涉迷於要津瑶軸紛綸登高暗於飛陛熟習者博而寡用志學者勞而少功七眾所以遲迴八部由其太息丕應冥發睿感潛融爰挺異才式扶象訓有西京太原寺索律師俗姓范氏其先南陽人也殷霸洪允周藩茂族八鸞與四牡競馳紫繪與青緺疊照六軍卿冑績著於鍾彝三

傳儒門業流於訓詁律師沖襟霞映峻局霜淒鎬抱顯於髫齡蘭芬凝於丱齒由是糠粃禮樂錙銖名教以堯舜爲塵勞以周孔爲桎梏爰依白法遂托元徒探鷲嶺之微言得龍宮之祕藏咸亨之祀椒房諒陰捨槐里而構菴園因金穴而開銀地伽藍肇建號曰太原明陽所及咸收時望自價隆康會譽重摩騰竺法猷之苦節支道林之遠致將何以發明禪宇光應綸言律師乃以道眾羽儀釋門棟幹粤自宏濟來遊太原經行德人於茲爲盛既而懼六和之紊緒悼三聚之乖宗稽法令之遺文討惠猷之舊業網羅

近護吞含覺明原始要終探賾索隱芟夷疣贅剪截駢枝收絕代之精微詰往聖之紕繆葭灰屢變槐燧驟遷開遮持犯之異同廢立止作之輕重故以該象牙之扇窮貝葉之圖鑽研刊削五載而就名曰開四分律宗記凡十卷三十七萬六百三十言律師又以爲仲尼述易申妙典於繫辭元凱談經託餘文於釋例爰因多暇更輯舊章牢籠祕奧之宗發揮沈鬱之旨名曰開四分律宗拾遺鈔凡十卷四十萬餘言所以裨助三明抑揚四諦宏八正之道成一家之言庶使衆善雷奔羣疑霧斂照歡戚之兩鏡蕩欣憂

之二瓶憑北戒田方蹐定境豈直功周沙甸道制鐵圍而已哉弟子才非元度識劣眞長本乏淩雲之詞虛荷彌天之眷揄揚盛烈顧孫綽而多慚歸依勝侶仰郄愔而自勵輒牽庸陋輕序德音豈比夫公理昌言資繆襲之引太沖作賦假士安之談蓋所謂覩豹而識班聞樂而竊抃者矣故曰四分律宗記序

遊冀州韓家園序

銅溝水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之國雖接燕分晉稱天子之舊都而向術當衢有高人之甲第

祥風塞户瑞氣冲庭芳酒滿而綠水春朗月開而素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平之室梧桐生霧楊柳摇風眺望而林泉有餘奔走而煙霞足用神龍起伏俱調鼎鑊之滋鳴鳳雌雄並入笙竽之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風雲之氣南庭興晚東徑陰生石髓拆而隱士歸玉山崩而野人醉僉爲文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五百餘年直至今人之賞石季倫之梓澤二十四友始得吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正月也

鞶鑑圖銘序

上元二年歲次乙亥十有一月庚午朔七日丙子予將之交阯旅次南海有好事者以轉輪鈎枝八花鑑銘示予云當今之才婦人作也觀其藻麗反覆文字縈迴句讀曲屈韻調高雅有陳規起諷之意可以作鑑前烈輝映將來者也昔孔詩十興不遺衛姜江篇擬古無隔班媛蓋以超俊穎拔同符君子者矣嗚乎何勤非戒何述非才風律句存士女何算聊撫鏡以長想遂援筆而作敘

山亭興序

仁者樂山智者樂水郎云深山大澤龍蛇爲得性之場廣漠巨川珠貝是有殊之地豈徒茂林修竹王右軍山陰之蘭亭流水長隄石季倫河陽之梓澤下官天性任眞直言淳朴拙容陋質眇小之丈夫蹇步窮途坎壈之君子文史足用不讀非道之書氣調不羈未被可人之目頴川人物有荀家兄弟之風漢代英奇守陳氏門宗之德樂天知命一十九年負笈從師二千餘里有宏農公者日下無雙風流第一仁崖知宇照臨明日月之輝廣度沖襟磊落壓乾坤之氣王夷甫之瑶林瓊樹直出風塵嵇叔夜之龍章鳳

姿混同人野雄談逸辯吐滿腹之精神達學奇才抱墳留之文籍簪裾見屈輕脫屣於西陽山水來遊重横琴於南澗百年奇表開壯志於高明千里心期得神交於下走山人對興即是桃花之源隱士相逢不異菖蒲之澗黄精野饌赤石神脂玉案金盤徵石髓於蛟龍之窟山樽野酌求玉液於蓬萊之峯溪横燕尾巖豎龍頭锻野老之真珠掛幽人之明鏡山腰半折溜王烈之香膏洞口横開滴嚴遵之芳乳藤牽赤絮南方之物産可知粉漬青田外域之謡風在即人高調遠地爽氣清抱玉策而登高出瓊林而更

遠漢家二百所之都郭宫殿平看秦樹四十郡之封畿山河坐見班孟堅騁兩京雄筆以爲天地之奥區張平子奮一代宏才以爲帝王之神麗珠城隱隱闕千象北斗之宫清渭澄澄滉瀁即天河之水長松茂柏鑽宇宙而頓風雲大壑横溪吐江河而懸日月鳳凰神岳起煙霧而當軒鸚鵡春泉雜風花而滿谷㘸平原蔭蘂薄山情放曠即滄浪之水清野氣蕭條即崆峒之人智摇頭坐唱頓足起舞風塵灑落直上天池九萬里邱墟雄壯傍吞少華五千仞裁二儀爲輿蓋倚八荒爲户牖榮者吾不知其榮美者吾不

知其美下官以詞峯直上振筆札而前驅高明以翰苑橫開列文章於後殿情興未已即令樽中酒空彩筆未窮須使山中兎盡

山亭思友人序

高興之後中宵起觀舉目四望風寒月清鄰人張氏有山亭焉洞壑横分奇峯直上鬱然有造化之功矣嗟乎大丈夫荷帝王之雨露對清平之日月文章可以經緯天地器局可以畜洩江河七星可以氣衝八風可以調合獨行萬里覺天地之崆峒高枕百年見生靈之齷齪雖俗人不識

下士徒輕顧視天下亦可以蔽寰中之一半矣惜乎此山有月此地無人清風入琴黃雲對酒雖形骸真性得禮樂於身中而宇宙神交卷煙霞於物表至若開闢翰苑掃蕩文場得宮商之正律受山川之傑氣雖陸平原曹子建足可以車載斗量謝靈運潘安仁足可以膝行肘步思飛情逸風雲坐宅於筆端興洽神清日月自安於調下云爾

欽定全唐文卷一百八十一目錄

王勃五

欽定全唐文卷一百八十一

王勃五

別盧主簿序

林慮主簿清靈士也達於藝明乎道詮柱下之理駁河上之義撮其綱統成其卷軸吾儕服其精博時議稱其典要可謂賢人師古老氏不死矣夫靈芝既秀蘭蕙同薰仙鳳于飛鵷鸞舞翼何則物類之相感也況乎同得此義目擊道存此僕所以望風投款披襟請益展轉於寤寐殷勤於左右詩不云乎中心藏之何日忘之然變動之不居乃聚

散之恒理琴樽暫離山川有別惟高明之捧檄屬吾人之解帶王事靡盬良時易失盍陳雅志各敘幽懷人賦一言同疏四韻云爾

送劼赴太學序

今之游太學者多矣咸一切欲速百端進取故夫膚受末學者因利乘便經明行修者華存實爽至於振骨鯁之風標服賢聖之言懷遠大之舉蓋有之矣未之見也可以深慕哉且吾家以儒輔仁述作存者八代矣未有不久於其道而求苟出者也故能立經陳訓刪書定禮揚魁梧之風

樹清白之業使吾徒子孫有所取也大雅不云無念爾祖易不云幹父之蠱書不云惟孝友于詩不云不如友生四者備矣加之執德宏信道篤心則口誦廢食忘寢渙然有所成望然有所伏然後可以託教義編人倫彰風聲議出處若意不感慨行不卓絕輕進苟動見利忘義雖上一階履半級何足恃哉終見棄於高人但自溺於下流矣吾被服家業霑濡庭訓切磋琢磨戰兢惕厲者二十餘載矣幸以薄伎獲𣪍戎役嘗恥道未成而受祿恨不得如古君子四十強而仕也而房族多孤饘粥不繼逼父兄之命覩饑

寒之切解巾捧檄扶老攜幼令既至於斯矣不蠶而衣不耕而食吾何德以當哉至於竭小人之心申猶子之道飲食衣服晨昏左右庶幾乎令汝無反顧憂也行矣自愛游必有方離别咫尺未足耿耿嗟乎不有居者誰展色養之心不有行者孰就揚名之業籩豆有踐薮水盡心盍各賦詩敘離道意云爾

感興奉送王少府序

八十有遇共太公晚宦未遲七歲神童與顏回早死何益僕一代丈夫四海男子衫襟緩帶擬貯鳴琴衣袖闊裁用

安書巷貧窮無有種富貴不選人高樹易來風幽松難見日羽翼未備獨居草澤之間翅翮若齊即在雲霄之上烏衆多而無辨鳳馬羣雜而不分龍荆山看刖足之夫湘水聞離騷之客人貧材富困窺卿相之門貌弱骨剛豈入王侯之宅王少府北辭伊闕南登涵山過我貧居飲我清酒一談經史亞比孔先生再讀詞章何如曹子建山岳藏其跡川澤隱其形一旦覩風雲千年想光景孔夫子何須頻删其詩書焉知來者不如今鄭康成何須浪注其經史豈覺今之不如古王少府乃可畏後生學問人也各爲四韻

共寫別懷

越州永興李明府宅送蕭三還齊州序

嗟乎不游天下者安知四海之交不涉河梁者豈識別離之恨薜衣松杖琴樽爲得意之親臨遠登高煙霞是賞心之事有梁孝王之下客僕是河南之南孟嘗君之上賓子在北山之北幸屬一人作寰中之主儵然四皓爲方外之臣俱游萬物之間相遇三江之表許元度之清風朗月時慰相思王逸少之修竹茂林屢陪歡宴加以惠而好我攜手同行或登吳會而聽越吟或下宛委而觀禹穴良談落

落金石絲竹之音輝雅致飄飄松柏風雲之氣狀當此時

也嘗謂連璧無異鄉之别斷金有好親之契生平於張范

之年齊物於惠莊之歲三光迴薄未殫投分之情四序循

環詎盡忘言之道豈期我留子往樂去悲來横咽水而東

西緒愁雲於南北况乎泣窮途於白首白首非臨别之秋

嗟歧路於他鄉他鄉豈送歸之地蓐收戒序少昊司辰清

風起而城闕寒白露下而江山遠徘徊去鶴將别蓋而同

飛斷續來鴻共離舟而俱泛古人道别動便經年今我言

離會當何日山巨源之風猷令望善佐朝廷嵇叔夜之潦

倒粗疎甘從草澤行當山中攀桂往往思仁野外紉蘭時
時佩德人非桃李豈得無言子是簫韶當思振響勉酌傷
離之酒具陳感別之詞各賦一言俱題六韻

三月上巳祓禊序

觀夫天下四方以宇宙爲城池人生百年用林泉爲窟宅
雖朝野殊致出處異途莫不擁冠蓋於烟霞披薜蘿於山
水況乎山陰舊地王逸少之池亭永興新交許元度之風
月琴臺寥落猶停隱遯之賓醸渚荒凉尚有過逢之客仙
舟落裔若海上之槎來羽蓋參差似遼東之鶴舉或昂昂

騏驥或泛泛飛凫俱安名利之場各得逍遥之地而上屬無爲之道下棲元邈之風永淳二年暮春三月修祓禊於獻之山亭也遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於林薄雜花爭發非止桃蹊羣鳥亂飛有踰鸚谷王孫春草處處爭鮮仲統芳園家家並翠於是攜旨酒列芳筵先祓禊於長洲却申交於促席良談吐玉長江與斜漢爭流清歌遶梁白雲將紅塵並落他鄉易感增悽愴於茲辰羇客何情更歡娛於此日加以今之視昔已非昔日之歡後之視今豈復今時之會人之情也能不悲乎且題姓字以

表襟懷使夫會稽竹箭則推我於東南崐阜琳琅亦歸于於西北

上巳浮江宴序

吾之生也有極時之過也多緒若夫遭主后之聖明屬天地之貞觀得畎畝之相保以農桑爲業而託形宇宙者幸矣況乃偃泊山水遨遊風月樽酒於其外文墨於其間則造化之於我得矣太平之縱我多矣茲以上巳芳節雲開勝地大江浩曠羣山紛糾出重城而振策下長浦而方舟林壑清其顧盼風雲蕩其懷抱於時序躔清律運啟朱明

輕黃秀而郊戍青落花盡而亭皋晚丹鸎紫蝶候芳晷而
騰姿早鸎歸鴻俟迅風而弄影巖暄蕙密野淑蘭滋弱荷
抽紫踈萍泛綠於是儼松舲於石嶼停桂檝於璇潭指林
岸而長懷出河州而極睇妍妝袨服香驚北渚之風翠幙
元帷彩綴南津之霧若乃尋曲渚歷迴溪榜謳齊引漁歌
互起飛沙濺石湍流百勢翠巘丹崖岡巒萬色亦有銀鉤
犯浪掛頳翼於文竿瓊舸乘波耀錦鱗於畫網鍾期在聽
元雲白雪之琴阮籍同歸紫桂蒼梧之醴既而遊盤興遠
景促時淹野日照晴山烟送晚方披襟朗詠餞斜光於碧

岫之前散髮高吟對明月於青溪之下客懷既暢遊思遄征視泉石而如歸佇雲霞而有自昔周川故事初傳曲路之悲江甸名流始命山陰之筆盍遵清轍共抒幽襟俾後之視今亦猶今之視昔一言均賦六韻齊疏誰知後來者難輒以先成爲次

春日孫學士宅宴序

若夫懷放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負鬱怏不平之思非琴酒不能洩其情則林泉爲進退之場樽罍是言談之地白衣送酒青陽在節鳧雁亂而江湖春梅柳開而

庭院晚楚屈平之瞻望放於何之王仲宣之登臨䰟兮往矣俠客時有且傾鸚䳍之杯文人代興聊舉麒麟之筆人采一字四韻成篇

春日桑泉別王少府序

下官以窮途萬里動脂轄以長驅王公以傾餞百壺別芳筵而促興是以青陽半序明月中宵離亭擁花草之芳別館積琴歌之思去留歡盡動息悲來惜投分之幾何恨知音之忽間他鄉握手自傷關塞之春異縣分襟意切悽惶之路旣而星河漸落烟霧仍開高林靜而霜鳥飛長路曉

而征驂動舍情不拜空佇聽於南昌揮涕無言請投文於

西候因探一字四韻成篇

與員四等宴序

自嵇阮寂寥尹班超忽高筵不嗣中宵誰賞古今惜芳辰

者停鶴軫於風衢懷幽契者佇鸞觴於月徑已矣哉林壑

遂喪煙霞少對良會不恒神交復幾請沃非常之思但宣

絕代之遊託同志於百齡求知已於千載道之存矣無乃

然乎人賦一言俱裁四韻

送李十五序

夫人生百齡促膝是忘言之契丈夫四海交頤非贈別之資然乃想山川之遞遙送歸將遠惜歲年之不待行樂無時於是輟征驂以少留敞幽亭之多暇山芳襲吹坐疑蘭室之中水樹含香宛似楓江之上加以御溝新溜近入離筵賓館餘花遙催別酒旣而滎波東注灞岸南登浮蟻傾而高宴終跛烏落而離言促雖相思有贈終結想於華滋而素賞無睽盍申情於麗藻人爲四韻各賦一篇

夏日宴宋五官宅觀畫障序

宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝歡照綺羅於九

夏樽浮綠蟻每披仙霧之文障列青牛更寫行雲之態爾其龍編繡質貝錦分花隱映樓臺比窗簾之在旦參差花葉若桃李之恒春楚媛調絃韓娥對酒虹橋度幔鵲鏡臨妝佩引琅玕詎動懷風之韻鞍迴玳瑁唯奔逐日之姿魚鳥冷而相親泉石紛而在翫宋家斯近難別謝於登垣秦氏未遙自堪留於駐馬驚鴻擅美丹青貴近質之奇吐鳳標華宮徵得緣情之趣遞揚筆妙式暢辭端

夏日登韓城門樓寓望序

下官狂走不調東西南北之人也流離歲月羇旅山川輟

仙鶴於殊鄉遇良朋於異縣面勝地陟危樓放曠懷抱驅馳耳目韓原奥壤昔時開戰鬬之場秦塞雄都今日列山河之郡池臺左右覺風雲之助人林麓周迴觀巖泉之入興則有驚花亂下戲鳥平飛荷葉滋而曉霧繁竹院靜而炎氛息賞歡文酒思挽雲霄人賦一言庶旌六韻云爾

夏日登龍門樓寓望序

夫益者三友則道術可存同心三人則金蘭可裕況乎詩書舊好披樂廣之高天鄉黨新知掃顔回之陋巷尋勝地敘清蕪脱野客之荷衣入幽人之桂座榴花浮酌對文舉

而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有遇旣而南方夏晚北牖晴開中園之弱柳含烟曠野之陰雲蔽日低虹飲水向溪谷而全斜戲鳥淩空狎林亭而半度與酣情逸共敦行役之期搦管含毫獨對當仁之序

夏日宴張二林亭序

張二官松駕乘閒桂筵追賞引簪裾之勝侶狎邱壑之神交辯縱於解頤道深於喻指香杯濁醴是河朔之平生雄筆清詞得高陽之意氣林亭曠望李倫調伎之園泉石周游子晉登仙之浦舟浮葉影蕈積花文黃鵠度而飈驚丹

烏傾而日晚出處之情一致筌蹄之義兩忘沈轄留驥眺
乘羊於衛玉揮毫可作明擲地於孫金共題横吹之篇用
記茲辰之樂人探一字四韻成篇

夏日諸公見尋訪詩序

天地不仁造化無力授僕以幽憂孤憤之性稟僕以耿介
不平之氣頓忘山岳坎坷於唐堯之朝傲想烟霞顦顇於
聖明之代情可知矣賴乎神交勝友得山澤之虬龍隱路
幽居降雲霄之鸞鳳揚公沈公行之者仁義禮智用之也
乾元亨利元經苦而白鳳翔素牒開而紫鱗降金門待詔

謁天子於朝廷石室尋眞訪下走於邱壑幽人待士非無北壁之書隱士迎賓自有西山之餞席門蓬巷佇高士之來游叢桂幽蘭喜王孫之相對山南花圃澗北松林黃雀至而清風生白鶴飛而蒼雲起停琴綠水仲長統之歡娛置酒青山郭子期之賓客人探一字四韻成篇

仲氏宅宴序

僕不幸在流俗而嗜烟霞恨林泉不比德而嵇阮不同時處良辰而鬱快仰高風而杼柚者多矣豈夫司馬卿之車騎上客盈門仲長統之園林羣英在席坐卧南郭蕭條東

野江波浩曠晴山紛積嘉鴛鸞之接翼曜江漢之多才顧斜景而危心瞻火雲而變色思傳勝餞敢振文鋒蓋同席者高人薛曜等耳盍各賦詩放懷敘志俾山川獲申於知已烟霞受制於吾徒也

餞宇文明府序

昔者王烈登山林泉動色嵇康入座左右生光豈非仙表足以感神眞姿可以錯物況我巨山之稟孤出昇華之麗清峙羣公之好善下官之惡俗接霓裳於勝席陪鶴轡於中軒俱持拔塵之標各仗專門之氣烟霞用足江海情多

言泉共秋水同流詞峯與夏雲爭長雖揚亭載酒方趨好事之游而樂肆含毫請命昇僊之筆同抽藻思共寫離懷

越州秋日宴山亭序

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之文南國多才江山助屈平之氣況乎揚子雲之故地巖壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭黛柏蒼松深環玉砌參差夕樹烟侵橘柚之園的歷秋荷月照芙蓉之

水旣而星迴漢轉露下風高銀燭搞華瑤觴抒興一時仙馭方深犢俗之懷五際飛文時動緣情之作人分一字四韻成篇

秋日宴季處士宅序

若夫爭名於朝廷者則冠蓋相趨遯迹於邱園者則林泉見託雖語默非一物我不同而逍遙皆得性之場動息匪自然之地故有季處士者遠辭濠上來遊境中披白雲以開筵俯青溪而命酌昔時西北則我地之琳琅今日東南乃他鄉之竹箭又此夜乘槎之客猶對仙家坐菊之賓尚

臨清賞既而依稀舊識歡吳鄭之班荆樂莫新交申孔程之傾蓋洎時朱夏俄涉素秋金風生而景物清白露下而光陰晚庭前柳葉纔聽蟬鳴野外蘆花行看鷗上數人之內幾度琴罇百年之中少時風月蘭亭有昔時之會竹林無今日之歡丈夫不縱志於生平何屈節於名利人之情矣豈曰不然人賦一言各申其志使夫千載之下四海之中後之視今知我詠懷抱於兹日

秋日遊蓮池序

人間齷齪抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有烟霞

召我相望道術之門文酒起予放浪沈潛之地少留逸客塞雁飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽居少事野性多閑登石岸而鋪筵坐沙場而列席琳瑯觸目朗月清風之俊人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀洲地遠波濤溅日月之輝人野路殊原隰擁神仙之氣平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水綠越林亭而極望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懷矣能無情乎

秋日宴洛陽序

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎭而九派分白露下而清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨之所征衣流寓切下走之蓬襟解榻邀期屬上賓之桂席於是齊道實款琴樽倜儻論心留連促膝但有潘楊之密戚得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇虛而管絃亮近臨銅陌斜控銀墟菊照新花泛輕香於遠次荷凋晚葉翻翠影於長波聽嚦方窮獻酬逾洽年忘小大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長繩以繫日幾近光陰思短札以凌雲或陳歌咏人探古韻成者先呈

綿州北亭羣公宴序

下官人間獨傲海內少徒志不屈於王侯身不絕於塵俗孤吟五嶽長嘯三山昔往東吴已有梁鴻之志今來西蜀非無張載之懷況乎踐名場攜勝友風月無幾琴酒俄乖半面十年一别千里何少府故人攀桂撫金石而論心韓法曹新識班荆臨江湖而執手離亭北望烟霞生故國之悲别館南開風雨積他鄉之思於時蒼雲冪邑白日無光沙塵起而桂浦昏鳧雁下而蘆洲晚傍鄰蒼野霜風橘柚之園斜枕碧潭夜月芙蓉之水既而登臨惜别驂駕少留

季札何人親逢贈縞子荆不敏思掛傾城惆悵北梁揖琴臺而漸閒徘徊東道思錦署以行遥嗟乎人事乖矣江山遠矣請命離前之筆爲題別後之資五際飛文想羣公之不讓一言有贈知下筆之有神

宇文德陽宅秋夜山亭宴序

若夫龍津宴喜地切登仙鳳閣元虚門稱好事亦有登山臨水長想巨源明月清風每思元度未有能星馳一介留美跡於芳亭雲委八行抒勞思於彩筆遂令敔瑶緘者攀勝集而長懷披瓊翰者仰高筵而不暇王子猷之獨興不

覺浮舟嵇叔夜之相知欣然命駕琴樽佳賞始詣臨邛口
腹良遊未辭安邑乃知兩鄉投分林泉可攘袂而遊千里
同心煙霞可傳檄而定友人河南宇文嶠清虛君子中山
郎餘令風流名士或三秋意契闢林院而開襟或一面新
交敘風雲而倒屣彭澤陶潛之菊影泛仙樽河陽潘岳之
花光懸妙理巖巖思壁家藏虹岫之珍淼淼言河各探驪
泉之寶偶同金碧暫照詞場巴漢英靈潛光翰院亹亹焉
蕭蕭焉信天下之奇託也於時白藏開序青女御律金風
高而林野動玉露下而江山清琴亭酒榭磊落乘烟竹徑

松扉參差向月魚鱗積磴還昇蘭桂之峯鶯翼分橋即映芙蓉之水亦有紅蘋緑荇亘渚連翹玉帶瑶華分楹間植池簾夕敞香牽十步之風岫幌宵褰氣襲三危之露縱冲衿於俗表留逸契於人間東山之賞在焉南澗之情不遠夫以中年馴雉猶嬰觸網之悲單父歌魚罕繼鳴琴之趣俾夫一同詩酒不撓於牽絲千載巖溪無慚於景燭云爾

晚秋遊武擔山寺序

若夫武邱仙鎮吳王殉歿之墟驪嶠崇基秦帝升遐之宅雖珠衣玉匣下貫窮泉而廣岫長林終成勝境亦有霍將

軍之大隧迴寫祁連樗里子之孤墳竟開長樂豈如武擔靈嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所岡巒隱隱化爲闍崛之峯松柏蒼蒼即入祇園之樹引星垣於沓障下布金沙棲日觀於長崖傍臨石鏡瑤臺玉甃尚控霞宮寶刹香壇猶芬仙闕瑚櫳接映臺凝夢渚之雲壁題相暉殿寫長門之月美人虹影下綴虬幡少女風吟遥喧鳳鐸羣公以玉律豐暇傃林壑而延情錦署多閒想巖泉而結興於是披桂幌歷松扉梵筵霞屬禪扃煙敞雞林俊賞蕭蕭鷲嶺之居鹿苑仙談亹亹龍宫之偈於時金方啟序玉

律驚秋朔風四面寒雲千里層軒迴霧齊萬物於三休綺席乘雲窮九垓於一息碧雞靈宇山川極望石兕長江汀洲在目龍鑣翠轄駢闐上路之遊列榭崇闉磊落名都之氣渺渺焉洋洋焉信三蜀之奇觀也昔者升高能賦勝事仍存登嶽長謠清標未遠敢攀盛烈下揆幽襟庶旌西土之遊遠嗣東平之唱云爾

守歲序

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙丁紀三朝之歷數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之休禎

金觴獻壽鼗鼓雷動烟火星流侲子黄童統鉤陳而驅赤疫諸王等集陳玉帛而朝諸侯京兆天中竦樓臺而徹漢長安路上亂車馬而飛塵王丞相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅而寒氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦吐花燦百枝而引照悲夫年華將晚志事寥落公孫宏之甲第天子未知王仲宣之文章公卿不識對他鄉之風景憶故里之琴歌柏葉爲銘未泛新年之酒椒花入頌先開獻歲之詞作者七人同爲六韻

遊山廟序

吾之有生二十載矣雅厭城闕酷嗜江海常學仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞凰可以術待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意疎嵇康體放有自來矣常恐運促風火身非金石遂令林壑交喪烟霞板蕩此僕所以懷泉塗而惴恐臨山河而歎息者也粤以勝友良暇相與遊於元武西山廟蓋蜀郡三靈峯也山東有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑蒹倚元崖糾合俯臨萬仞平視重元乘杳冥之絕境屬

芬華之暮節玉房跨霄而懸居瓊臺出雲而高峙亦有野獸羣狎山鶯互囀崇松埒巨柏爭陰積瀨與幽湍合響眇焉逌逌焉王孫何以不歸羽人何以長往其元都紫微之事耶方歛手鍾鼎息肩巖石絕視聽於寰中置形骸於度外不其然乎時預乎斯者濟陰鹿宏允安陽邵令遠耳蓋詩以言志不以韻數裁焉

秋日登洪府滕王閣餞別序

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射牛斗之墟人傑地

靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕夷夏之
交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遥臨宇文新
州之懿範襜帷暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋
滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電青霜王將軍之武庫
家君作宰路出名區童子何知躬逢勝餞時維九月序屬
三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫儼驂騑於上路
訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層臺聳翠
上出重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳧渚窮島嶼之縈迴
桂殿蘭宮列岡巒之體勢披繡闥俯雕甍山原曠其盈視

川澤紆其駭矚閭閻撲地鐘鳴鼎食之家舸艦彌津青雀黃龍之舳虹消雨霽彩徹雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱雁陣驚寒聲斷衡陽之浦遥吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清風生纖歌凝而白雲遏睢園綠竹氣淩彭澤之罇鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難幷窮睇眄於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝閽而

不見奉宣室以何年嗟乎時運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍而猶懽北海雖賖扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之情阮籍猖狂豈效窮途之哭勃三尺微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗慤之長風捨簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今辰捧袂喜托龍門楊意不逢撫

淩雲而自惜鍾期既遇奏流水以何慚嗚呼勝地不常盛
筵難再蘭亭已矣梓澤邱墟臨別贈言幸承恩於偉餞登
高作賦是所望於羣公敢竭鄙懷恭疏短引一言均賦四
韻俱成請灑潘江各傾陸海云爾

秋日楚州郝司户宅餞崔使君序

上元二載高秋八月人多汴北地實淮南海氣近而蒼山
陰天光秋而白雲晚川塗所亘郢路極於崤潼風壤所交
荊門洎於吳越憑勝地列雄州城池當要害之衝寮寀盡
鵷鸞之選昌亭旅食悲下走之窮愁山曲淹留厲羣公之

宴喜披鶴霧陟龍門故人握手新知滿目欽崔公之盛德果遇攀輪慕郝氏之高風還逢解榻接衣簪於坐右駐旌棨於城隅臨風雲而解帶盼江山以揮涕巖楹左峙俯映元潭野徑斜開傍連翠渚青蘋布葉亂荷芰而動秋風朱草垂榮雜芝蘭而涵晚液巘仙舟於石岸薦綺席於沙場賓友盛而芳罇滿林塘清而上筵肅琴歌迭起俎豆駢羅烟霞充耳目之翫魚鳥盡江湖之賞情盤樂極日暮途遙思染翰以淩雲頋麾戈以留景嗟乎素交爲重覺老幼之同歸朱紱儻來豈榮枯之足道且欣風物共悅濠梁齊天

地於一指混飛沈於一貫嗟乎此歡難再慇懃北海之筵相見何時惆悵南溟之路請揚文筆共記良遊人賦一言俱成四韻云爾

秋日餞別序

黯然別之銷魂悲哉秋之爲氣人之情也傷如之何極野蒼茫白露涼風之八月窮途蕭瑟青山白雲之萬里奏鳴琴則離鵾別鶴驚歧路之悲心來勝地則時雨涼風助他鄉之旅思琴書人物冀北關西去馬歸軒雲間日下楊學士天璞自然地靈無對二十八宿稟太微之一星六十四

爻受乾坤之兩卦論其器宇滄海添江漢之波序其文章
元圃積烟霞之氣幾神之外猶是卿雲陶鑄之餘尚同嵇
阮接光儀於促席直觀明月生天響詞辯於中筵但覺清
風滿室悠哉天地含靈有喜愠之容邛也東西悵望積別
離之恨煙霞直視蛇龍去而泉石空文酒求朋賢俊散而
琴歌斷門生餞別如北海之郡前高士將歸似東都之門
外研精辭墨運思龍章希存宿昔之資共敘相思之詠